

M^a Carmen Botella: “La novela de Julio Verne y la descripción tan poética con la que habla del rayo verde ha creado un halo de romanticismo a su alrededor”

La científica ambiental nos atiende para hablarnos del misticismo que rodea al famoso fenómeno atmosférico



El pasado 12 de marzo **El Centro de Ciencia Principia** continuó el [ciclo de conferencias](#) “Los sábados en Principia disfruta de la ciencia”, con la charla titulada “El rayo verde” por Mari Carmen Botella. Licenciada en Ciencias Ambientales con una dilatada experiencia como monitora en el Parque de las Ciencias de Granada, así como coordinadora de actividades del planetario de Úbeda, M^a Carmen es además miembro de la Asociación Astronómica Quarks y secretaria de la Asociación Renaciencia de Úbeda.

El rayo verde (o destello verde) es un fenómeno rodeado de misticismo, hay quien incluso lo considera un mito pseudocientífico, pero ha llegado a trascender a la cultura popular. El famoso escritor Julio Verne le dio protagonismo en *Le rayon vert* y también ha hecho apariciones en otras obras como *Piratas del Caribe*. Sin embargo, es un fenómeno que sí se puede observar si se sabe dónde y cómo mirar.

La Sala Faraday de Principia fue el lugar escogido para que Botella pudiese realizar con éxito ante cerca de un centenar de personas los experimentos que ayudaron a los presentes a entender los procesos que tienen lugar en nuestra atmósfera y cómo apreciamos los colores. Tras la ponencia la científica nos atendió un rato para responder a las siguientes preguntas:

Pregunta: Con el nombre de la ponencia "Rayo Verde" parece que estamos hablando de un superhéroe, ¿qué tiene ese fenómeno que aún atrae al público?

Respuesta: Supongo que el hecho de que sea un fenómeno difícil de ver, ha hecho que se mitifique. También la novela de Julio Verne y la descripción tan poética con la que habla del rayo verde ha creado un halo de romanticismo a su alrededor.

P: Verne dijo que se trataba de “un verde que ningún artista podría jamás obtener en su paleta”, ¿es cierto de que somos incapaces de encontrar ese color?

R: Es un verde muy intenso y el momento lo convierte en aún más especial. Yo no creo que fuera capaz de pintarlo así que seguro que se refería a esa emoción que se siente al verlo cuando lo describió. Ni siquiera en la fotografía que tomé se ve el verde tan intenso como lo percibieron nuestros ojos.

P: Cada persona percibe los colores de manera diferente, pero ¿puede esa diferencia ser enorme?

R: En realidad no podemos saber cómo percibe los colores cada persona. Desde pequeños nos dicen que algo es rojo o verde o amarillo y no sabemos cómo ven ese color los demás porque igualmente les han dicho que "eso" que ellos ven es rojo, verde o amarillo.

La forma de percibir un color puede ser por ello subjetiva, aunque si nos atenemos solo a la fisiología de nuestros ojos, es muy probable que los conos de las personas que tengan una visión normal se exciten con la misma longitud de onda de luz y por tanto que llamemos "rojo" más o menos a lo mismo.

P: El pasado año *Nature* publicó un estudio en el que para 2050 la mitad de la población mundial será miope, ¿las percepciones pueden cambiar con enfermedades como esa?, ¿hasta qué punto puede ser negativo que una población tan numerosa pueda tener problemas de visión?

R: La miopía, a no ser que sea muy grave y conlleve otras complicaciones, no afecta a la percepción del color y por tanto una persona miope con la corrección adecuada es perfectamente capaz de ver un rayo verde.

Los hábitos de vida están cambiando y son parte de la culpa de que la miopía esté avanzando. Los expertos recomiendan usar menos los dispositivos electrónicos y pasar

más tiempo en espacios abiertos y al aire libre... Parece una excusa perfecta para frenar el aumento de problemas en la visión y de camino intentar ver el rayo verde, ¿no?

P: Principia, al igual que otras muchas instituciones científicas, realiza ciclo de conferencias para incentivar el conocimiento, ¿qué opinión te merece este tipo de iniciativas?

R: Me parece algo fantástico y me siento muy afortunada de haber tenido la oportunidad de estar aquí con vosotros compartiendo un tema que me apasiona. Creo que una parte importantísima de la ciencia y del conocimiento en general es su divulgación y centros como Principia acercan de una forma lúdica y divertida la ciencia a todo el mundo. Espero que sigan muchos años haciéndolo y podamos seguir disfrutando con la ciencia.